

COMPLIES

Indications pratiques :

Installez-vous devant un crucifix et allumez une bougie si possible.

Répartir les rôles : un membre de la famille préside l'office, un autre anime, et un autre sera le lecteur. Quelqu'un peut être désigné pour éteindre les lumières à la fin.

L'usage est de réciter ou chanter debout l'introduction et l'hymne, de s'asseoir pour la psalmodie, la lecture et le répons, et de se relever à partir du Cantique de Syméon (car il vient de l'Évangile, que l'on écoute debout à la messe) et rester debout jusqu'à la fin. On peut se mettre à genou pour chanter l'hymne à la Vierge à la fin.

Pendant la prière, les textes en majuscules sont les titres des parties. Ils servent à se repérer et ne sont pas lus, Les textes en rouge (nommé « rubriques ») sont des indications rituelles et ne sont pas à lire non plus. Les textes et prières à lire sont imprimées en noir en minuscules.

Si vous êtes deux, l'un peut cumuler le rôle du président et du lecteur, l'autre étant l'animateur.

Si vous êtes seul, réciter simplement les complies avec calme, en chantant ce que vous connaissez bien.

INTRODUCTION

Celui qui préside peut proposer de garder quelques instants de silence pour se mettre sous le regard bienveillant de Dieu et faire un bref examen de conscience.

Celui qui préside chante ou dit le verset suivant, pendant que tous tracent le signe de croix.

V/ Dieu, viens à mon aide.

Tous répondent :

R/ Seigneur, à notre secours.

On chante ou on récite en s'inclinant :

Gloire au Père et au Fils et au Saint-Esprit,
au Dieu qui est, qui était et qui vient,
pour les siècles des siècles. Amen

(ici on se redresse)

HYMNE *(celui qui anime entonne l'un de ces deux chants)*

Mon Père, mon Père, je m'abandonne à toi,
Fais de moi ce qu'il te plaira.
Quoi que tu fasses, je te remercie.
Je suis prêt à tout, j'accepte tout.

**Car tu es mon Père, je m'abandonne à toi,
Car tu es mon Père, je me confie en toi.**

Mon Père, mon Père, en toi je me confie.
En tes mains je mets mon esprit
Je te le donne le cœur plein d'amour.
Je n'ai qu'un désir, t'appartenir.

Je n'ai d'autre désir que de t'appartenir
Être à toi pour toujours et livré à l'amour.
Je n'ai d'autre désir que de t'appartenir.

Je n'ai d'autre secours que renaître à l'amour
Et soumettre ma vie, au souffle de l'esprit.
Je n'ai d'autre secours que renaître à l'amour.

Je n'ai d'autre espérance que m'offrir en silence,
Au don de ton amour m'offrir jour après jour.
Je n'ai d'autre espérance que m'offrir en silence.

PSAUME 90

Le lecteur lit l'Antienne : À l'ombre de ses ailes, n'aie plus peur de la nuit.

Celui qui anime chante ou récite les deux premiers stiques, puis alterne avec tous les autres.

¹ Quand je me tiens sous l'abri du Très-Haut
et repose à l'ombre du Puissant,

² je dis au Seigneur : « Mon refuge,
mon rempart, mon Dieu, dont je suis sûr ! »

³ C'est lui qui te sauve des filets du chasseur
et de la peste maléfique ; *

⁴ il te couvre et te protège.
Tu trouves sous son aile un refuge :
sa fidélité est une armure, un bouclier.

⁵ Tu ne craindras ni les terreurs de la nuit,
ni la flèche qui vole au grand jour,

⁶ ni la peste qui rôde dans le noir,
ni le fléau qui frappe à midi.

⁷ Qu'il en tombe mille à tes côtés, +
qu'il en tombe dix mille à ta droite, *
toi, tu restes hors d'atteinte.

⁸ Il suffit que tu ouvres les yeux,
tu verras le salaire du méchant.

⁹ Oui, le Seigneur est ton refuge ;
tu as fait du Très-Haut ta forteresse.

¹⁰ Le malheur ne pourra te toucher,
ni le danger, approcher de ta demeure :

¹¹ il donne mission à ses anges
de te garder sur tous tes chemins.

¹² Ils te porteront sur leurs mains
pour que ton pied ne heurte les pierres ;

¹³ tu marcheras sur la vipère et le scorpion,
tu écraseras le lion et le Dragon.

¹⁴ « Puisqu'il s'attache à moi, je le délivre ;
je le défends, car il connaît mon nom.

¹⁵ Il m'appelle, et moi, je lui réponds ;
je suis avec lui dans son épreuve.

« Je veux le libérer, le glorifier ; +

¹⁶ de longs jours, je veux le rassasier, *
et je ferai qu'il voie mon salut. »

Gloire au Père et au Fils et au Saint-Esprit,
pour les siècles des siècles. Amen.

Tous récitent l'antienne ci-dessus pour conclure la psalmodie.

PAROLE DE DIEU

(Ap 22, 4-5)

Le lecteur lit lentement les versets suivants :

Les serviteurs de Dieu verront son visage, et son nom sera écrit sur leur front. La nuit n'existera plus, ils n'auront plus besoin de la lumière d'une lampe ni de la lumière du soleil, parce que le Seigneur Dieu les illuminera, et ils régneront pour les siècles des siècles.

REPONS

Après quelques instants de silence suivant la lecture, l'animateur récite le début du répons, et tous continuent ensemble à partir du signe « R/ ».

VENDREDI SOIR

Le Christ s'est fait pour nous obéissant
jusqu'à la mort,
et la mort de la croix.

R/ Lui, le Fils, il a appris l'obéissance
par les souffrances de sa passion.

SAMEDI SOIR

Le Christ s'est fait pour nous obéissant
jusqu'à la mort,
et la mort de la croix.

R/ C'est pourquoi Dieu l'a exalté,
et lui a donné le Nom
qui est au-dessus de tout nom.

CANTIQUE DE SYMÉON

(Lc 2)

L'animateur chante ou récite l'antienne : Ô Dieu saint, ô Dieu fort, ô Dieu immortel, prend pitié de nous !

L'animateur entonne la psalmodie du Cantique ou bien entonne le chant équivalent, tous font le signe de croix au début :

²⁹ Maintenant, ô Maître souverain, +
tu peux laisser ton serviteur s'en aller
en paix, selon ta parole.

**Maintenant, Seigneur,
Tu peux me laisser m'en aller dans la paix.
Maintenant, Seigneur,
Tu peux me laisser reposer.**

³⁰ Car mes yeux ont vu le salut

³¹ que tu préparais à la face des peuples :

1. Tu peux laisser s'en aller ton serviteur
En paix selon ta parole,
Car mes yeux ont vu le salut que tu prépares
À la face des peuples.

³² lumière qui se révèle aux nations
et donne gloire à ton peuple Israël.

Gloire au Père et au Fils et au Saint-Esprit
pour les siècles des siècles. Amen.

2. Lumière pour éclairer les nations
Et gloire d'Israël ton peuple.
Gloire au Père, et au Fils, et au Saint-Esprit
Pour les siècles des siècles.

Tous chantent ou récitent l'antienne ci-dessus.

ORAISON *Celui qui préside prononce l'oraison et tous concluent par « Amen ».*

Nous t'en supplions, Seigneur, visite cette maison, et repousse loin d'elle toutes les embûches de l'ennemi ; que tes saints anges viennent l'habiter pour nous garder dans la paix ; et que ta bénédiction demeure à jamais sur nous. Par Jésus, le Christ, Notre Seigneur. Amen.

BÉNÉDICTION *Celui qui préside prononce la bénédiction et tous se signent.*

Que le Seigneur nous bénisse et nous garde, le Père, le Fils, et le Saint-Esprit. Amen.

ANTIENNE MARIALE

On termine la journée en se confiant à la Vierge Marie. On chante le chant suivant ou un autre connu par cœur. Si le chant est connu de tous, on peut éteindre la lumière et ne laisser que la bougie allumée. On peut se mettre à genou pour favoriser le recueillement avant le coucher.

1. Sous ton voile de tendresse,
Nous nous réfugions.
Prends-nous dans ton cœur de mère
Où nous revivrons.
Marie, Mère du Sauveur,
Nous te bénissons.

2. Quand nous sommes dans l'épreuve,
Viens nous visiter.
De tous les dangers du monde,
Viens nous délivrer.
Marie, Mère du Sauveur,
Prends-nous en pitié.

**R. Marie, notre mère,
Garde-nous dans la paix.
Refuge des pécheurs,
Protège tes enfants.**

Autant que possible, on garde le silence jusqu'au matin.