



Aix-en-Provence Cathédrale
Saint-Sauveur

Paroisse Saint-Sauveur

Cathédrale, St-Jean-Baptiste, La Madeleine, St-Eutrope, Ste-Anne des Pinchinats,
ND de la Consolation, Notre-Dame-de-la-Seds, Chapelle des Bourras, Saint-Esprit

DIMANCHE 30 octobre 2022

31^e Dimanche du Temps Ordinaire

Sg 11, 22 à 12, 2 / Ps 144 / 2 Th 1, 11 à 2, 2 / Lc 19, 1 - 10.

"Liturgie pour les nuls" FICHE N° 1

La Messe : « Lorsque la communauté chrétienne se rassemble dans la diversité de ses membres, évêque, prêtres, diacres, religieux, religieuses et laïcs, lorsqu'elle confesse et célèbre son Seigneur, lorsqu'elle ouvre à la beauté de Dieu, lorsqu'elle partage les Ecritures, lorsqu'elle réfléchit sur le don de Dieu, lorsqu'elle développe en son sein des relations de fraternité, lorsqu'elle s'ouvre à la communion de l'Eglise universelle, lorsqu'elle sert la justice et qu'elle est solidaire des efforts de la cité en faveur des exclus, lorsque, par la sainteté de ses membres, elle témoigne de la charité du Christ, une communauté chrétienne fait pénétrer dans l'expérience chrétienne par d'innombrables facettes qui sont chacune l'expression de la présence de l'Esprit Saint en elle". Texte national pour l'orientation de la catéchèse en France.

Liturgie en pratique : quelle couleur ?

Au XVI^e siècle, avec le Concile de Trente il est admis en Occident **six couleurs**, déjà utilisées depuis longtemps : le blanc, le rouge, le vert, le violet, le rose et le noir. La liturgie étant l'hommage intégral à Dieu de tout le créé, l'usage des couleurs dans les célébrations est une partie intégrante du culte.

Le VERT : Couleur liturgique du temps ordinaire, évoquant la croissance de l'Eglise, l'espérance, grâce à la sève venue de Dieu.

Le VIOLET : Couleur des temps de pénitence (Avent et Carême) ; on l'utilise aussi pour les célébrations pénitentielles, ainsi que pour les offices des défunts.

Le ROUGE : Couleur évoque le sang, le feu et la passion. Elle est utilisée le dimanche des Rameaux, le Vendredi saint, le jour de la Pentecôte et aux messes en l'honneur du Saint-Esprit, en la fête de la sainte Croix, aux fêtes des Apôtres et évangélistes, et aux fêtes des saints martyrs.

Le BLANC : Couleur du temps de Noël et du temps pascal. On la retrouve aux fêtes de la dédicace, de la Vierge Marie, des anges, des pasteurs, des docteurs de l'Eglise, des saints et des saintes qui ne sont pas martyrs. Le blanc évoque la pureté, la fête, mais plus encore la Gloire divine et l'éclat de tout ce qui touche à Dieu. C'est la couleur de la résurrection.

Le ROSE : Couleur qui peut être utilisée le troisième dimanche de l'Avent (dimanche de Gaudete) et le quatrième dimanche de Carême (dimanche de Laetare). Au milieu de ces deux temps de pénitence, l'Eglise fait une pause pour mieux viser la joie qu'elle prépare : celle de Noël et celle de Pâques. Le violet couleur de ce temps s'éclaircit en rose sans toutefois passer encore au blanc, couleur des fêtes de la Nativité et de la Résurrection.

Le NOIR : Couleur du deuil, combat de l'Eglise contre les ténèbres. Son usage s'est considérablement raréfié depuis le concile Vatican II au profit de la couleur violette.

CHANTS DE LA MESSE DE DIMANCHE 10H30 À LA CATHÉDRALE

Entrée : Ô Christ fontaine de la Vie, Nous te chantons Ressuscité
De l'homme Tu deviens l'ami, Et tu le sauves de la mort !

Ton bras s'est recouvert de gloire, Tu as broyé tes ennemis,
Tu ouvres au profond des enfers La voie nouvelle à Israël.

Tes mains qui nous ont façonnés, Tu les as étendues en croix,
Pour que nos corps pétris de boue De terre soient ressuscités.

Nous t'avons soumis à la mort, Toi qui nous as donné la vie,
Tu nous ressuscites avec toi, Et tu nous rends l'éternité !

Gloire et louange au Dieu très Saint, Gloire à son Fils ressuscité,
Gloire à l'Esprit qui nous unit, Aux Trois la même adoration.

Psautre : J'irai vers le Dieu de ma Joie, j'exulterai je Le louerai sans fin !

J'i - rai vers le Dieu de ma joie, j'e - xul - te - rai, je le loue - rai sans fin.

Je t'exalterai, mon Dieu, mon Roi, / je bénirai ton nom tous jours et à jamais !
Chaque jour je te bénirai, / je louerai ton nom tous jours et à jamais.

Le Seigneur est tendresse et pitié, / lent à la colère et plein d'amour ;
la bonté du Seigneur est pour tous, / sa tendresse, pour toutes ses œuvres.

Que tes œuvres, **Seigneur**, te rendent grâce / et que tes **fidèles** te bénissent !
Ils diront la **gloire** de ton règne, / ils parleront de tes exploits.

Le Seigneur est **vrai** en tout ce qu'il dit, / fidèle en **tout** ce qu'il fait.
Le Seigneur **soutient** tous ceux qui tombent, / il redresse **tous** les accablés.

Communion : Dieu nous invite à son festin, Table où lui-même se donne,
Voici le pain pour notre faim, Source de vie éternelle.
Approchez-vous pleins d'allégresse, Ouvrez vos cœurs au Dieu vivant ;
En son amour, en sa tendresse, Il vous appelle ses enfants.
Venez à lui dans la confiance, Abandonnez tous vos soucis ;
Et livrez-vous pleins d'espérance, Car c'est lui qui vous a choisis.
Verbe de Dieu, splendeur du Père, Il est le pain qui vient du ciel ;
Recevez-le en ce mystère Brûlez en l'amour éternel.
Il fait triompher sa puissance En la faiblesse des petits ;
Il met en eux sa ressemblance, Les attirant vers l'infini.
Du cœur du Christ jaillit l'eau vive Qui désaltère toute soif ;
L'Esprit de Dieu qui nous anime Et qui nous comble de sa joie.

VIE PAROISSIALE

SOLENNITÉ DE LA TOUSSAINT - PAROISSE SAINT-SAUVEUR

Lundi 31 octobre	Mardi 1er novembre	Mercredi 2 novembre
17h30 : Messe à St-Jean-Baptiste 18h : Messe à la Cathédrale 20h30 : Vigiles de Toussaint. <i>début de la célébration sous le cloître</i>	9h30 : Messe à ND de la Seds 10h : Messe à la chapelle des Bourras 10h30 : Messe à la Cathédrale 15h30 : Bénédiction des tombes au cimetière du Grand-Saint-Jean 18h30 : Vêpres 19h : Messe à la Cathédrale	8h : à la Cathédrale, Messe pour les défunts 9h : à ND de la Seds, Messe pour les défunts 19h30 : à la Cathédrale, Messe pour les défunts

Les paroissiens sont invités à se faire le relai auprès des personnes qui ont connu un deuil pour les informer de la présence de prêtres pour bénir les tombes le jour de la Toussaint et de la célébration de la messe pour les défunts le 2 octobre.

EXPOSITION DES RELIQUES

Pour célébrer la fête de tous les saints, les reliques des saints de la cathédrale seront exposées la semaine du 30 octobre au 6 novembre dans la chapelle du Buisson Ardent.

ACCUEIL ET CONFESSIONS

Cathédrale : le mardi de 17h à 18h15 (Père Théry), le mercredi de 17h30 à 19h (Père Fadi Ayoub), le jeudi de 17h à 18h30 (Père Geffroy)

Notre-Dame de la Seds : du lundi au vendredi à partir de 9h30

Saint-Esprit : du lundi au vendredi de 17h30 à 18h30

EXPOSITION DE L'ŒUVRE D'ORIENT

Du 21 octobre au 14 novembre, la cathédrale héberge une **exposition de l'Œuvre d'Orient** sur *La grande aventure des chrétiens d'orient*, pour informer sur l'histoire et l'actualité souvent difficile de nos frères des Eglises orientales.

CONCERT MUSIQUE SACRÉE

Samedi 5 novembre 20h30 : concert quatuor à cordes et orgue avec le Quatuor Girard et Grégoire Rolland (orgue). Le programme mêlera des œuvres de C. Franck (Panis Angelicus, 1er Choral), G. Fauré (Cantique de Jean Racine), G. Ropartz, C. Saint-Saëns. Billetterie et informations sur musique-sacree-aix.fr.

MESSE À LA MÉMOIRE DU PÈRE DOMINIQUE PETIT

La messe du samedi 12 novembre à 18h à la cathédrale sera spécialement célébrée à la mémoire du Père Dominique Petit. Nous rendons grâce pour son ministère et son action au sein de notre paroisse.

FORMATION À L'ORAISON

Père Théry propose avec Elisabeth Nocérino une formation à l'Oraison afin de s'initier à cette forme de prière silencieuse. Les rencontres auront lieu les mardi 8,15,22,29 novembre et 6 et 13 décembre au presbytère, salle Campra, 14h -15h30.
Contacts : Père Jean-Yves Théry : 06.60.36.87.09 / Elisabeth Nocérino : 06.21.80.96.38

Fêtes de la semaine

Vendredi 4 novembre : S^t Charles Borromée, évêque, mémoire

